

بسمه تعالی

جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

سوالات آزمون درس: منطق	رشته: علوم انسانی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	پایه: دهم	تاریخ آزمون: ۱۴۰۲	تعداد صفحه: ۴
نام و نام خانوادگی طراح: عبدالله باکفایت تیز آبی	شماره پرسنلی: ۳۱۷۸۱۴۴۴	اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی	

ردیف	سؤالات	نمره
۱	صحيح يا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید. (الف) اندیشیدن قاعده مند صرفاً با یادگیری منطق امکان پذیر است. (ب) موضوع در قضایای شخصییه، همواره مفهومی جزئی است. (ج) عبارت «بهتر است درس بخوانی» در منطق قضیه محسوب می شود.	۷۵/
۲	گزینه مناسب را انتخاب کنید. (الف) استدلالی که در آن مقدمات ضرورتاً نتیجه را در پی دارد (قیاس ○ استقرا ○) نام دارد. (ب) اگر مفهوم «استدلال» برای کسی مجهول باشد آن را با (تصور ○ تصدیق ○) معلوم روشن می کنیم.	۵/
۳	نوع دلالت الفاظی که زیر آن خط کشیده شده را از میان مطابقه، تضمن و التزام، مشخص کنید. <u>لیوان ریخت و قالی را خیس کرد.</u>	۵/
۴	مفاهیم جزئی و کلی را مشخص کنید. (الف) پیامبر اسلام..... (ب) فرشته وحی.....	۵/
۵	نسبت میان مصادیق دو مفهوم زیر را با رسم شکل مشخص کنید. (الف) دوچرخه - دوچرخه سوار (ب) استان - کشور	۱
۶	اقسام تعریف های زیر را از میان لغوی، ذکر مصادیق و مفهومی مشخص کنید. (الف) یخچال، گاز، لباسشویی و... را لوازم خانگی گویند. () (ب) فن: پنکه () (ج) سوبسید: یارانه () (د) منطق: علمی که در پی جلوگیری از خطای اندیشه است. ()	۱
۷	اشکال هریک از تعریف های زیر را بنویسید. (الف) قضیه متصله آن است که منفصله نباشد و منفصله آن است که متصله نباشد. () (ب) کتاب: غذای روح () (ج) باز: پرنده شکاری () (د) انسان: حیوان سخنگو ()	۱

۷۵/	<p>۸ نوع استدلال‌های زیر را از میان اقسام استقراء (تمثیلی - تعمیمی - استنتاج بهترین تبیین) تعیین کنید.</p> <p>(الف) کفش‌هایم داخل جاکفشی نیست. احتمالاً برادرم آن‌ها را پوشیده.</p> <p>(ب) در این سه جلسه چیزی از منطق نفهمیدم. پس من هیچ وقت منطق را نخواهم فهمید.</p> <p>(ج) سوالات قبلی را درست جواب دادم. پس من به همه سوالات جواب درست خواهم داد.</p>
۱	<p>۹ موضوع، محمول و رابطه را در قضایای زیر مشخص کنید.</p> <p>(الف) این قضیه سالبه نیست.</p> <p>(ب) بعضی کشورهای خاورمیانه دارای بیشترین ذخایر نفت و گاز در جهان هستند.</p>
۲	<p>۱۰ مشخص کنید میان قضیه «هیچ ظالمی دلسوز نیست» با هریک از موارد زیر چه رابطه‌ای برقرار است و با فرض صدق قضیه مذکور، قضایای ذیل از جهت صدق و کذب چه حالتی دارند.</p> <p>(الف) هر ظالمی دلسوز است.</p> <p>(ب) بعضی ظالم‌ها دلسوز هستند.</p> <p>(ج) بعضی ظالم‌ها دلسوز نیستند.</p> <p>(د) هیچ دلسوزی ظالم نیست.</p>
۱	<p>۱۱ عکس مستوی قضایای زیر را بنویسید.</p> <p>(الف) هر آب مایع است.</p> <p>(ب) بعضی دانش آموزان کوشا نیستند.</p> <p>(ج) هیچ پاییزی بهار نیست.</p> <p>(د) بعضی گوزن‌ها شاخدار هستند.</p>
۱	<p>۱۲ شکل قیاس‌های اقترانی زیر را مشخص کنید و نتیجه آن را بنویسید.</p> <p>(الف) هرانسان دارای اختیار است.</p> <p>(ب) بعضی حیوانات اسب هستند.</p> <p><u>هیچ جسمی دارای اختیار نیست.</u></p> <p><u>بعضی حیوانات انسان هستند.</u></p>
۵/	<p>۱۳ دامنه مصادیق موضوع و محمول را با علامت مثبت و منفی مشخص کنید.</p> <p>(الف) بعضی قیاس‌ها معتبر نیستند.</p> <p>(ب) فردوسی حماسه‌سرای بزرگی است.</p>
۱	<p>۱۴ اعتبار یا عدم اعتبار قیاس‌های زیر را مشخص کنید و در صورت عدم اعتبار، علت آن را بنویسید.</p> <p>(الف) هر سیاره متحرک است.</p> <p>(ب) هر کتاب جسم است</p> <p><u>هر سیاره دارای مدار مشخص است.</u></p> <p><u>هر کاغذ جسم است</u></p> <p>بعضی متحرک‌ها دارای مدار مشخص هستند</p> <p>هر کتاب کاغذ است</p> <p>معتبر نامعتبر علت:</p> <p>معتبر نامعتبر علت:</p>
۱	<p>۱۵ مقدم و تالی را در قضایای زیر مشخص کنید.</p> <p>(الف) گر زباغ رعیت ملک خورد سیبی</p> <p>(ب) تمام کارهای ما نمی‌بودند بیهوده</p> <p>در آورند غلامان او درخت از بیخ</p> <p>اگر در کار می‌بستیم روزی کاردانی را</p>

بسمه تعالی

جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

پاسخ نامه آزمون درس: منطق	رشته: علوم انسانی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	پایه: دهم	تاریخ آزمون: ۱۴۰۲	تعداد صفحه: ۴
نام و نام خانوادگی طراح: عبدالله باکفایت تیز آبی	شماره پرسنلی: ۳۱۷۸۱۴۴۴	اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی	

ردیف	سؤالات	نمره
۱	صحيح يا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید. الف) غلط ۲۵ / ب) صحيح ۲۵ / ج) صحيح ۲۵	۷۵ /
۲	گزینه مناسب را انتخاب کنید. الف) قیاس / ب) تصور / هر مورد ۲۵	۵ /
۳	التزامی - تضمینی هر مورد ۲۵	۵ /
۴	مفاهیم جزئی و کلی را مشخص کنید. الف) کلی / ب) کلی / هر مورد ۲۵	۵ /
۵	نسبت میان مصادیق دو مفهوم زیر را با رسم شکل مشخص کنید. الف) تباین ۲۵ / تباین ۲۵ / ب) تباین ۲۵ / تباین ۲۵	۱
۶	اقسام تعریف‌های زیر را از میان لغوی، ذکر مصادیق و مفهومی مشخص کنید. الف) ذکر مصادیق / ب) لغوی / ج) لغوی / د) مفهومی / هر مورد ۲۵	۱
۷	اشکال هریک از تعریف‌های زیر را بنویسید. الف) دوری بودن / ب) واضح نبودن / ج) مانع نبودن / د) مانع نبودن / هر مورد ۲۵	۱
۸	نوع استدلال‌های زیر را از میان اقسام استقراء (تمثیلی - تعمیمی - استنتاج بهترین تبیین) تعیین کنید. الف) استنتاج بهترین تبیین / ب) تعمیمی / ج) تعمیمی / هر مورد ۲۵	۷۵ /
۹	موضوع، محمول و رابطه را در قضایای زیر مشخص کنید. الف) موضوع: این قضیه / محمول: سالبه / رابطه: نیست ۵ / ب) موضوع: بعضی کشورهای خاورمیانه / محمول: دارای بیشترین ذخایر نفت و گاز در جهان / رابطه: هستند. ۵	۱
۱۰	مشخص کنید میان قضیه «هیچ ظالمی دلسوز نیست» با هریک از موارد زیر چه رابطه‌ای برقرار است و با فرض صدق قضیه مذکور، قضایای ذیل از جهت صدق و کذب چه حالتی دارند. الف) تضاد و کاذب / ب) تناقض و کاذب / ج) تداخل و صادق / د) عکس مستوی و صادق / هر مورد ۵	۲
۱۱	عکس مستوی قضایای زیر را بنویسید. الف) بعضی مایع‌ها آب هستند. ب) عکس لازم الصدق ندارد. ج) هیچ بهاری پاییز نیست. د) بعضی شاخدارها گوزن هستند. هر مورد ۲۵	۱

۱۲	شکل قیاس‌های اقترانی زیر را مشخص کنید و نتیجه آن را بنویسید. (الف) شکل دوم. هیچ انسانی جسم نیست. ۵/ (ب) شکل سوم. بعضی اسب‌ها انسان هستند. ۵/	۱
۱۳	دامنه مصادیق موضوع و محمول را با علامت مثبت و منفی مشخص کنید. (الف) منفی-مثبت ۲۵/ (ب) مثبت-منفی ۲۵/	۵/
۱۴	اعتبار یا عدم اعتبار قیاس‌های زیر را مشخص کنید و در صورت عدم اعتبار، علت آن را بنویسید. (الف) معتبر ۵/ (ب) نامعتبر. شرط دوم را ندارد. ۵/	۱
۱۵	مقدم و تالی را در قضایای زیر مشخص کنید. (الف) مصرع اول مقدم و مصرع دوم تالی ۵/ (ب) مصرع اول تالی و مصرع دوم مقدم ۵/	۱
۱۶	اقسام قضایای منفصله زیر را از میان حقیقه، مانع‌الجمع و مانع‌الرفع مشخص کنید. (الف) حقیقه (ب) مانع‌الجمع (ج) مانع‌الرفع (د) مانع‌الجمع هر مورد ۲۵/	۱
۱۷	نوع استدلال‌های زیر را تعیین کنید و در صورت معتبر بودن، نتیجه آن را بنویسید. (الف) قیاس استثنایی متصله. ۲۵/ رفع مقدم و نامعتبر ۲۵/ (ب) قیاس استثنایی منفصله حقیقه معتبر. ۲۵/ نتیجه: رد می‌شود. ۲۵/ (ج) قیاس استثنایی متصله. ۲۵/ وضع تالی و نامعتبر ۲۵/	۱/۵
۱۸	مشخص کنید هریک از صناعات زیر با چه هدفی به کار می‌روند. رسیدن به حقیقت ۵/ پیروزی بر رقیب ۵/ اقناع مخاطب ۵/	۱/۵
۱۹	مغالطه به کار رفته در عبارات زیر را مشخص کنید. (الف) ابهام در مرجع ضمیر (ب) نگارشی کلمات (ج) تعمیم شتاب زده (د) تمثیل ناروا (ه) مسموم کردن چاه (و) تله گذاری (ز) بار ارزشی کلمات (ح) توسل به احساسات (ط) مسموم کردن چاه (ی) بزرگ نمایی و کوچک نمایی هر مورد ۲۵/	۲/۵
	جمع نمرات	۲۰

سر بلند باشید و آزاده