

بسمه تعالی				
جشنواره طراحی سوال شبه نهایی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳				
سوالات آزمون درس:فلسفه ۱		رشته:ادبیات و علوم انسانی	ساعت شروع:	مدت آزمون: ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:		پایه:یازدهم دوره دوم متوسطه	تاریخ آزمون:	تعداد صفحه:۳
نام و نام خانوادگی طراح: زهرا خاشع		شماره پرسنلی: ۷۳۱۷۲۴۷۷	اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی	
ردیف		سوالات		
		بارم		

۱	<p>درستی و نادرستی جملات زیر را مشخص کنید.</p> <p>الف) بخش اصلی فلسفه در صدد بحث و بررسی اصل و حقیقت وجود و مسائل پیرامون آن است. ص غ</p> <p>ب) معنا و مفهوم معرفت و شناخت، نیازمند به تعریف می باشد. ص غ</p> <p>ج) از نظر مکتب اشراق اگر چه انسان ظرفیت و استعداد بی نهایت دارد اما این استعداد به معنای رسیدن حتمی وی به کمالات نیست. ص غ</p> <p>د) به نظر کانت معیار فعل اخلاقی را باید در وجدان اخلاقی جستجو کرد. ص غ</p>	۱
۲	<p>جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.</p> <p>الف) سفسطه در زبان عربی از لفظ گرفته شده و معنای پیدا کرد.</p> <p>ب) کسانی که به اصالت فرد اعتقاد دارند در سیاست معتقد به هستند که تامین کننده آزادی های فردی است.</p> <p>ج) فیلسوفان می کوشند که با کاستن از فهم درستی از چه در عالم هستی و چه در مسائل بنیادی زندگی ارائه دهند.</p> <p>د) نماینده متهم کنندگان سقراط نام داشت.</p> <p>ه) ارسطو نظر استاد خود را پذیرفت که قوه نطق و قابلیت حیات مربوط به است نه بدن.</p> <p>و) آنجا که نور وجود به پایین ترین حد خود می رسد قرار گرفته است.</p> <p>ز) به نظر ارسطو قوه غضب در حالت افراط و در حالت تفریط</p> <p>ح) فلاسفه مسلمان عقل را از آن جهت که رفتار خوب و بد انسان را تشخیص میدهد می نامند.</p>	۳
	«ادامه سوالات در صفحه دوم»	

بسمه تعالی				
جشنواره طراحی سوال شبه نهایی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳				
سوالات آزمون درس:فلسفه ۱		رشته:ادبیات و علوم انسانی	ساعت شروع:	مدت آزمون: ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:		پایه:یازدهم دوره دوم متوسطه	تاریخ آزمون:	تعداد صفحه:۳
نام و نام خانوادگی طراح: زهرا خاشع		شماره پرسنلی: ۷۳۱۷۲۴۷۷	اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی	
ردیف		سوالات		
		بارم		

۳	<p>هریک از جملات زیر از کدام فیلسوف یا مکتب فلسفی است.</p> <p>الف) اصولاً آن دسته از مفاهیم و گزاره ها که تجربه پذیر نیستند بی معناست.</p> <p>ب) او اعتقاد داشت که جسم و بدن همان جنبه ظلمانی می باشد.</p>	۰/۵
۴	<p>هر یک از موارد سمت راست با کدامیک از موارد سمت چپ ارتباط دارد؟ (هر مورد ۰/۲۵ نمره)</p> <p>الف) همه چیز از آب ساخته شده است. (۱) پارمنیدس</p> <p>ب) او فلسفه خود را به صورت شعر عرضه کرد. (۲) ابن سینا</p> <p>ج) قائل شدن به جایگاهی بسیار رفیع برای روح (۳) تالس</p>	۰/۷۵
۵	<p>به سوالات پاسخ کوتاه دهید.</p> <p>الف) واسطه رسیدن انسان از مجهلات به معلومات و از پرسش ها به پاسخ ها چیست؟</p> <p>ب) بخش اصلی وریشه ای فلسفه به دو بخش تقسیم می شود. آن دو بخش را نام ببرید.</p> <p>ج) دو مورد از فوائد تفکر فلسفی را نام ببرید.</p> <p>د) دلایل شهرت هراکلیتوس در تاریخ فلسفه را نام ببرید.</p> <p>ه) یکی از نشانه های ارزش و اعتبار شناخت حسی چیست؟</p> <p>و) وجه تسمیه معرفت شهودی را بنویسید.</p> <p>ز) دو جریان فکری که در دوره جدید در اروپا شکل گرفت را نام ببرید.</p> <p>ح) مجموعه آثار کدام فیلسوف یونان باستان منعکس کننده اندیشه های سقراط است؟</p>	۴
	«ادامه سوالات در صفحه سوم»	

بسمه تعالی				
جشنواره طراحی سوال شبه نهایی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳				
سوالات آزمون درس:فلسفه ۱		رشته:ادبیات و علوم انسانی	ساعت شروع:	مدت آزمون: ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:		پایه:یازدهم دوره دوم متوسطه	تاریخ آزمون:	تعداد صفحه:۳
نام و نام خانوادگی طراح: زهرا خاشع		شماره پرسنلی: ۷۳۱۷۲۴۷۷	اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی	
سیوکی				
ردیف	سوالات			بارم

۶	اصطلاح زیر را تعریف کنید. شکاکیت مطلق:	۱
۷	چرا سقراط مایل نبود او را سوفیست یا دانشمند بخوانند؟	۰/۷۵
۸	جامعه آتن در زمان سقراط متأثر از اندیشه های سوفسطائیان بوده عقاید آنان را بنویسید.	۰/۷۵
۹	قواعد عقلی مهمی که شناخت تجربی برآن ها متکی است را نام ببرید.	۱/۵
۱۰	چرا سوفسطائیان اصل امکان شناخت واقعیت را زیر سوال بردند؟	۱
۱۱	«کسی که باور دارد آب در حال جوش بسیار داغ است و دست را می سوزاند به آب دست نمی زند » مربوط به کدام جریان فکری دوره معاصر است؟در مورد آن دیدگاه توضیح دهید.	۱/۷۵
۱۲	از نظرت دکارت چه ارتباطی بین روح و بدن وجود دارد؟	۱
۱۳	از نظر مکتب حکمت متعالیه ، حقیقت انسان را توضیح دهید.	۱
۱۴	به عقیده فلاسفه مسلمان علت انجام رذایل اخلاقی چیست؟	۱
۱۵	باتوجه به دیدگاه فیلسوفان طبیعت گرا و ماتریالیست ریشه های فعل اخلاقی را باید در کجا جستجو کرد؟	۱
موفق و سربلند باشید		جمع نمره
		۲۰