

بسمه تعالی			
جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲			
سوالات آزمون درس: فارسی ۳	رشته: علوم انسانی	ساعت شروع:	مدت آزمون:
نام و نام خانوادگی:	پایه: دوازدهم	تاریخ آزمون: ۱۴۰۲	تعداد صفحه:
نام و نام خانوادگی طراح: بتول جمالیان	شماره پرسنلی: ۳۱۹۸۲۷۴۱	اداره آموزش و پرورش شهرستان خوشاب	
	قلمرو زبانی		
الف	معنی واژه (۱/۵)		
۱	معنی واژه های مشخص شده را با توجه به عبارت بنویسید الف) بگر ای چو اژدهای گرزه ب) عشق از بهراین معنی، فرض راه آمد		
۲	با توجه به جدول، معادل معنایی هریک از توضیحات قسمت الف را در قسمت ب بنویسید		
	الف	ب	
	۱. اعمال عبادی ۲. کسی که دیگری فرمان او را می برد.		
۳	دو واژه مترادف در بیت بیابید و معنای آن را بنویسید بفکن زپی این اساس تزویر بگسل زهم این نژاد و پیوند		
ب	املای واژگان (۱/۵) نمره		
۴	نادرستی املایی را در عبارات زیر بیابید و درست آن ها را بنویسید الف) صدایی که می آمد، هزینه ترین و عاشقانه ترین لحنی بود که در عمرم شنیده بودم ب) غزا را قرعه به نام هدهد افتاد		
۵	املای درست واژگان را از داخل کمانک انتخاب کنید الف) مابقی را خط بکش و بگذار (سماق - سماغ) بکند ب) کان کمند (شصت - شست) خم خویش بگشاید		
۶	املای کدام یک از کلمات (سور - صور) معنادل معنایی «جشن» است؟		
ج	دستور (۴ نمره)		
۷	الف) در بیت زیر «وابسته- وابسته» و «نوع آن» را مشخص کنید چنین است سوگند چرخ بلند که بر بی گناهی نباید گزند ب) هم آوای واژه های زیر را بنویسید غربت () قضا ()		

بسمه تعالی				
جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲				
سوالات آزمون درس: فارسی ۳		رشته: علوم انسانی	ساعت شروع:	مدت آزمون:
نام و نام خانوادگی:		پایه: دوازدهم	تاریخ آزمون: ۱۴۰۲	تعداد صفحه:
نام و نام خانوادگی طراح: بتول جمالیان		شماره پرسنلی: ۳۱۹۸۲۷۴۱	اداره آموزش و پرورش شهرستان خوشاب	
۸	در بیت زیر، کدام گروه اسمی، در نقش مفعول به کار رفته است. دیروز اگر سوخت ای دوست غم برگ و بار تو من و تو			
۹	با توجه به عبارت زیر به سوالات پاسخ دهید. معنی واژه «دستور» را در ابیات زیر مشخص کنید. الف) چه نیکو گفت با جمشید دستور که با نادان نه شیون باد و نه سور ب) گراید ونک دستور باشد کنون بگوید سخن پیش تو رهنمون			
۱۰	در بیت زیر نقش دستوری قسمت های مشخص شده را بنویسید. سر من از ناله من دور نیست لیک چشم و گوش را آن نور نیست.			
۱۱	در بیت زیر نقش های زیر « ترکیب های اضافی» را مشخص کنید. الف)تو مشت درشت روزگاری از گردش قرن ها پس افکند ب) زین بی خردان سفله بستان داد دل مردم خرمند			
	قلمرو ادبی (۵ نمره)			
الف)	آرایه های ادبی (۳ نمره)			
۱۲	در بیت های زیر آرایه های ادبی «استعاره» و «تضاد» را بیابید. الف) از سیم به سر یکی کله خود ز آهن به میان یکی کمر بند ب) آه این سر بریده ماه است در پگاه؟ یا نه! سر بریده خورشید شامگاه؟			
۱۳	واژه های مشخص شده نماد چه مفاهیمی هستند. ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را جان شد و آواز نیامد			
۱	هر یک از بیات گروه «الف» را با توجه به آرایه های موجود به گروه «ب» متصل کنید؟			
۱۴	الف		ب	
	الف) ابرو باد و مه و خورشید و فلک در کارند		۱. اغراق	
	ب) چون رود امیدوارم بی تابم و بی قرارم		۲. مراعات نظیر	
	ج) به دستور فرمود تا ساروان		۳. جناس تام	
	د) چون نگه کردند آن سی مرغ زود		۴. تشبیه	
	الف		ب	
	تا تو نانی به کف آری و به غفلت نخوری		۱. اغراق	
	من می روم سوی دریا جای قرارمن و تو		۲. مراعات نظیر	
	هیون آرد از دشت، صد کاروان		۳. جناس تام	
	بی شک آن سی مرغ آن سیم مرغ بود		۴. تشبیه	

بسمه تعالی			
جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲			
سوالات آزمون درس: فارسی ۳		رشته: علوم انسانی	ساعت شروع:
نام و نام خانوادگی:		پایه: دوازدهم	تاریخ آزمون: ۱۴۰۲
نام و نام خانوادگی طراح: بتول جمالیان		شماره پرسنلی: ۳۱۹۸۲۷۴۱	اداره آموزش و پرورش شهرستان خوشاب
۱	عبارات زیر را از دید آرایه‌های ادبی بررسی کنید الف) این نخستین بار شاید بود کان کلید گنج مروارید او گم شد ب) همگنان خاموش گر بر گردش به کردار صدق بر گرد مروارید		
	شعر حفظی (۲ نمره)		
۰/۲۵	مصرع‌های کدام بیت، جابجا نوشته شده است. الف) ای محسن شهید من، ای حسن بی‌گناه حسن شهادت از همه حسنی فراتر است ب) ترسم تو را ببیند و شرمندگی کشد یوسف، بگو که هیچ نیاید برون زچاه		
۰/۵	مصرع اول بیت زیر را بنویسید تا در زمانه باقی‌ست آواز باد و باران		
۰/۷۵	بیت زیر را کامل کنید پیش از من و تو بسیار.....		
۰/۵	کدام گزینه ادامه سروده زیر می‌باشد «تنیده یاد تو در تار و پودم، میهن ای میهن!» الف) تو بودم کردی از نابودی و با مهر پروردی بود لبریز از عشقت وجودم، میهن ای میهن! ب) به هر مجلس به هر زندان به هر شادی به هر ماتم فدای نام تو بود و نبودم، میهن ای میهن! به هر حالت که بودم با تو بودم میهن ای میهن!		
	قلمرو فکری (۸ نمره)		
	معنی و مفهوم نثر (۲ نمره)		
	معنی عبارات زیر را به نثر روان بنویسید الف) چوب دستی منتشا مانند در دستش، مست شورو گرم گفتن بود ب) عشق آتش است. هر جا که بشد، جز او رخت، دیگری ننه‌دج ۹ هر نفسی که فرو می رود ممد حیات است و چون بر می آید، مفرح ذات. د) یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می زد		
	معنی و مفهوم شعر (۲ نمره)		
۱	معنی ابیات زیر را به نثر روان بنویسید. الف) بیامد دو صد مرد آتش فروز دمیدند گفתי شب آمد به روز ب) آتش است این بانگ نای و نیست باد هر که این آتش ندارد نیست باد		

بسمه تعالی				
جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲				
سوالات آزمون درس: فارسی ۳		رشته: علوم انسانی	ساعت شروع:	مدت آزمون:
نام و نام خانوادگی:		پایه: دوازدهم	تاریخ آزمون: ۱۴۰۲	تعداد صفحه:
نام و نام خانوادگی طراح: بتول جمالیان		شماره پرسنلی: ۳۱۹۸۲۷۴۱	اداره آموزش و پرورش شهرستان خوشاب	
۲۲	مفهوم عبارت مشخص شده را بنویسید. الف) بشنو این نی چون شکایت می کند ب) چون رود امیدوارم بی تابم و بی قرارم از جدایی ها حکایت می کند من می روم سوی دریا جای قرار من و تو			
ج	درک مطلب (۴ نمره)			
۲۳	در درس «خوان هشتم» مقصود نقال از «قصه درد» چیست؟			
۲۴	کدام بیت با بیت «شیر مردی باید این ره را شگرف زانکه ره دور است و دریا ژرف ژرف» قرابت معنایی دارد. الف) نی حدیث راه پر خون می کند ب) عاشق آن باشد که چون آتش بود ج) مرد حیران چون رسد این جایگاه د) هر یکی بپنا شود بر قدر خویش قصه های عشق مجنون می کند. گرم رو، سوزنده و سرکش بود در تحیر مانده و گم کرده راه باز یابد در حقیقت صدر خویش			
۲۵	مفهوم مشترک ابیات را بنویسید. الف) بی عشق زیستن را جز نیستی چه نام است؟ ب) «حیات از عشق می شناس و ممات بی عشق می یاب» یعنی اگر نباشی کار دلم تمام است			
۲۶	مقصود نویسنده از عبارت زیر چیست؟ چه خوش گفته اند که «امپراتورهای بزرگ هم مانند آدم های ثروتمند معمولاً از سوء هاضمه می میرند»			
۲۷	در بیت زیر شاعر به کدام پدیده اجتماعی زمان خود اشاره دارد؟ گفت: «جرم راه رفتن نیست، ره هموار نیست»			
۲۸	از کدام سطر مفهوم بیت زیر استنباط می شود «هیچ نقشا نمی بیند که نقشی بر کند الف) واصفان حيله جمالش به تحير منسوب که «ما عرفناک حق معرفتک» ب) بوی گلچمن چنان مست کرد که دامنم از دست برفت . وان که دید از حیرتش کلک از بنان افتاهای»			
۲۹	هر بیت از قسمت «الف» را به مفهوم آن در قسمت «ب» وصل کنید (قسمتی که مشخص شده مد نظر است. الف) همت از باد سحر می طلبم گر ببرد ب) در دفتر زمانه فتد نامش از قلم ۱. دوستان شاعر که آزادند و می توانند برای آزادی او اقدام کنند ۲. اوضاع مملکت ۳. نویسندگان و شاعران (اهل اندیشه) خبر از من به رفیقی که به طرف چمن است هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت			
۰/۵	موفق و پیروز باشید			
۰/۵	جمع نمره			