

بسمه تعالی

جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

سوالات آزمون درس: فارسی ۱		رشته : تجربی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت آزمون: ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی :		پایه: دهم	تاریخ آزمون:	تعداد صفحه: ۴
نام و نام خانوادگی طراح: الهه نورمحمدی		شماره پرسنلی : ۹۴۰۴۹۹۹۶		اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی
ردیف	سوالات			نمره

۱	معنای واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف: خسرو در گوشه‌ای، زیر پلاسی مندرس، جان سپرد. ب: کشانی بخندید و خیره بماند / <u>عنان</u> را گران کرد و او را بخواند پ: جمله عالم زین سبب گمراه شد / کم کسی ز <u>ابدال</u> حق آگاه شد ت: و <u>مکاری</u> از ما سی دینار مغربی می خواست.	۱
۲	معادل معنایی این واژگان را بنویسید. الف: درختی بسیار سخت، محکم و صاف که از چوب آن، نیزه، زین اسب و مانند آن‌ها می‌ساختند. ب: برآمدگی پشت پای اسب.	۰/۵
۳	غلط‌های املائی را بیابید و درست آن‌ها را بنویسید. مراتب غرب، الم‌داران تحول، صدر دکان، رخ صندروس، وقار و طمعینه	۱
۴	در عبارت‌های زیر کدام شکل املائی داخل کمانک درست است. الف: در خطاب آدمی، ناطق بدی / در نوای طوطیان (حاذق، حازق) بدی. ب: پیاده مرا زان فرستاد (طوس، توس) / که تا اسب بستانم از اشکبوس	۰/۵
۵	نقش دستوری واژگان مشخص شده را بنویسید. « <u>ناتانائیل</u> ، من به تو <u>شور و شوقی</u> خواهم آموخت».	۰/۵
۶	در بیت زیر واژگان ممال را مشخص کنید. همه برکشیدند گردان سلیح / به دل خشمناک و زبان پر مزیح	۰/۵
۷	با توجه به ابیات زیر موارد خواسته شده را بیابید. به رستم بر آن گه ببارید تیر / تهمتن بدو گفت: بر خیره خیر همه رنجه داری تن خویش را / دو بازوی و جان بداندیش را الف: متمم با دو حرف اضافه: ب: فعل در مصراع اول بیت دوم: ج: معنای واژه تهمتن چیست؟ د: حریف رستم در این جنگ چه کسی بود؟	۱
۸	برای واژه سپهر یک مترادف و یک شبکه معنایی بنویسید.	۰/۵

بسمه تعالی

جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

سوالات آزمون درس: فارسی ۱		رشته : تجربی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت آزمون: ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی :		پایه: دهم	تاریخ آزمون:	تعداد صفحه: ۴
نام و نام خانوادگی طراح: الهه نورمحمدی		شماره پرسنلی : ۹۴۰۴۹۹۹۶		اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی
ردیف	سوالات			نمره

۹	واژه‌های مشخص شده را از نظر کاربرد معنایی بررسی کنید. الف: به مجلس وزیر شدیم. ب: شوخ از خود باز کنیم.	۵/۱				
۱۰	در کدامیک از گزینه‌های زیر «و» پیوند به کار رفته است؟ الف) آدمی افتاده و صاف بود. ب) برپا شدیم و نشستیم. ج) از یال و غارب به زیر آمد. د) دل خواه و روان بود.	۵/۱				
۱۱	کدام قسمت جمله زیر حذف شده است؟ نوع حذف را مشخص کنید. «نیکوخوا، بهتر هزار بار از نیکو رو»	۵/۱				
۱۲	نام نویسندگان آثار زیر را بنویسید. سفر به بصره اسرارالتوحید	۵/۱				
۱۳	در جمله زیر، ارکان هر تشبیه (مشبه، مشبه‌به) را مشخص کنید. «آفتاب فتح در آسمان سینه مومنین درخششی عجیب دارد»	۵/۱				
۱۴	کدام یک از ابیات و عبارات گروه "الف" با آرایه‌های گروه "ب" ارتباط دارد؟ یک مورد اضافی است.	۱				
<table><tr><td>الف</td><td>ب</td></tr><tr><td>الف) گلاب است گویی به جویش روان / همی شاد گردد به بویش روان ب) شود کوه آهن چو دریای آب / اگر بشنود نام افراسیاب ج) بید مجنون در تمام عمر سر بالا نکرد / حاصل بی‌حاصلی نبود به‌جز شرمندگی د) جز تو کسی نمانده است / که در زندگی ما نخل و عنب و تاکستان بکارد</td><td>اغراق جناس حسن تعلیل ایهام نماد</td></tr></table>			الف	ب	الف) گلاب است گویی به جویش روان / همی شاد گردد به بویش روان ب) شود کوه آهن چو دریای آب / اگر بشنود نام افراسیاب ج) بید مجنون در تمام عمر سر بالا نکرد / حاصل بی‌حاصلی نبود به‌جز شرمندگی د) جز تو کسی نمانده است / که در زندگی ما نخل و عنب و تاکستان بکارد	اغراق جناس حسن تعلیل ایهام نماد
الف	ب					
الف) گلاب است گویی به جویش روان / همی شاد گردد به بویش روان ب) شود کوه آهن چو دریای آب / اگر بشنود نام افراسیاب ج) بید مجنون در تمام عمر سر بالا نکرد / حاصل بی‌حاصلی نبود به‌جز شرمندگی د) جز تو کسی نمانده است / که در زندگی ما نخل و عنب و تاکستان بکارد	اغراق جناس حسن تعلیل ایهام نماد					

بسمه تعالی

جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

سوالات آزمون درس: فارسی ۱	رشته: تجربی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت آزمون: ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	پایه: دهم	تاریخ آزمون:	تعداد صفحه: ۴
نام و نام خانوادگی طراح: الهه نورمحمدی	شماره پرسنلی: ۹۴۰۴۹۹۹۶	اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی	
ردیف	سوالات	نمره	

۱۵	<p>مفهوم کنایی عبارات زیر را بنویسید.</p> <p>الف: سر هم نبرد به گرد آوردن</p> <p>ب: کمیت کسی لنگ بودن</p>	/۵
۱۶	<p>مجاز را در بیت زیر بیابید.</p> <p>به خون گر کشی خاک من دشمن من / بجوشد گل اندر گل از گلشن من</p>	/۵
۱۷	<p>ابیات زیر را کامل کنید.</p> <p>چو هنگامه آزمون تازه شد /</p> <p>..... / بی خویشتنم کردی بوی گل و ریحان ها</p>	۱
۱۸	<p>مفهوم و محتوای سروده زیر را بنویسید.</p> <p>حسرت نبرم به خواب آن مرداب / کارام دردون دشت شب خفته است</p> <p>دریایم و نیست باکم از طوفان / دریا همه عمر خوابش آشفته است</p>	/۵
۱۹	<p>مولوی در بیت زیر آدمی را از چه چیزی منع می کند؟</p> <p>چون بسی ابلیس آدم روی هست / پس به هر دستی نشاید داد دست</p>	/۵
۲۰	<p>جمله «ای کاش عظمت در نگاه تو باشد» را با سروده زیر از سهراب سپهری مقایسه کنید.</p> <p>«چشم ها را باید شست، جور دیگر باید دید.»</p>	/۵
۲۱	<p>در داستان نبرد رستم و اشکبوس، چرا رستم پیاده به نبرد با اشکبوس رفت؟</p>	/۵
۲۲	<p>اجزای بیت زیر را به شیوه معیار مرتب کنید.</p> <p>کمان را بمالید رستم به چنگ / به شست اندر آورد تیر خدنگ</p>	/۵
۲۳	<p>با توجه به محتوای درس رستم و اشکبوس، منظور از «من» و «تو» در بیت زیر چه کسانی هستند؟</p> <p>تو قلب سپه را به آیین بدار / من اکنون پیاده کنم کارزار</p>	/۵

بسمه تعالی

جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

سوالات آزمون درس: فارسی ۱		رشته : تجربی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت آزمون: ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی :		پایه: دهم	تاریخ آزمون:	تعداد صفحه: ۴
نام و نام خانوادگی طراح: الهه نورمحمدی		شماره پرسنلی : ۹۴۰۴۹۹۹۶		اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی
ردیف	سوالات			نمره

۲۴	<p>هر یک از بیت‌های زیر با کدام یک از مفاهیم بیان شده ارتباط دارد؟ (شدت جنگ و نبرد، بیان حسرت و اندوه، مهارت در جنگیدن)</p> <p>الف: ریش برمی‌کند و می‌گفت ای دریغ / کآفتاب نعمتم شد زیر میغ ب: کمان را به زه کرد و بگشاد بر / نبد مرغ را پیش تیرش گذر</p>	۵/.
۲۵	<p>آیه "الا بذكر الله تطمئن القلوب" با کدام گزینه قرابت معنایی دارد؟ الف) همه تاریخ این‌جا جمعند. بدر و حنین و عاشورا این‌جا است. ب) در معركة قلوب مجاهدان خدا، آرامشی که حاصل ایمان است حکومت دارد.</p>	۵/.
۲۶	<p>عبارت‌های زیر را به نثر روان برگردانید. الف) اعمال ما وابسته به ماست؛ ما را می‌سوزاند، اما برایمان شکوه و درخشش به ارمغان می‌آورد. (۷۵/.) ب) اسب از پهلوی، اسبی خود را به کمال نشان می‌داد. (۷۵/.) ج) شعر هم می‌گفت؛ زیاد هم می‌گفت؛ اما به قول نظامی «خشت می‌زد». (۵/.) د) اندر همه کاری داد از خویشتن بده. (۵/.)</p>	۵/۲
۲۷	<p>ابیات زیر را به نثر روان برگردانید. الف) کشانی بدو گفت: بی بارگی / به کشتن دهی سر به یکبارگی (۵/.) ب) زین کاروان‌سرای، بسی کاروان گذشت / ناچار، کاروان شما نیز بگذرد (۷۵/.) ج) سر نیزه را سوی سهراب کرد / عنان و سنان را پر از تاب کرد (۷۵/.) د) در بن این پرده‌خ نیلوفری / کیست کند با چو منی همسری؟ (۵/.)</p>	۵/۲
	جمع نمره	۲۰