

باسمه تعالی			
جشنواره طراحی سوال شبه نهایی – سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳			
سوالات آزمون درس: فارسی ۲	رشته : علوم تجربی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی طراح:	پایه: یازدهم	تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۳/	تعداد صفحه: ۴ صفحه
	شماره پرسنلی: ۱۰۰۲۸۵۶۰	اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی	
ردیف	سؤالات		
نمره			

	قلمرو زبانی (۷ نمره)	
۱	<p>کلمات مشخص شده را معنی کنید</p> <p>الف) هر نفسی را دو نعمت است: / دم فرو دادن و برآمدنش؛ آن یکی <u>ممد</u> حیات است / این یکی مفرح ذات.</p> <p>ب) جای <u>مجادله</u> نیست؛ چنان باید که همگنان استخلاص یاران را مهم تر از تخلص خود شناسد.</p> <p>ج) عزرائیل پیامد و به قهر یک <u>قبضه</u> خاک از روی جمله زمین برگرفت و بیاورد...</p> <p>د) برو شیر درنده باش ای <u>دغل</u> مینداز خود را چو روباه شل</p>	۱
۲	<p>در ترکیب های زیر غلط های املايي را بیاييد و صحيح آنها را بنويسيد.</p> <p>اضطراب و تشویش، به احتزاز درآمدن پرچم، طوع و رغبت، بزرگ و صعب، تدریس و وعظ، شیر آقوز، اکراه و اجبار، معونت و مظاهرت</p>	۲
۳	<p>در هر یک از موارد زیر املاي درست واژه را از داخل کمانک انتخاب کنید.</p> <p>الف) روزی یاران (الهاج - الحاج) کردند و مرا به تفرج بردند.</p> <p>ب) آنگاه آگاه شدند که غرقه خواست شد بانگ و هزاهز و (غریو - قریو) خاست. امیر برخاست.</p>	۳
۴	<p>در کدام گزینه شناسه فعل به قرینه فعل قبلی حذف شده است؟</p> <p>الف) کبوتران فرمان وی بکردند و دام برکنند و سر خویش گرفت. <input type="checkbox"/></p> <p>ب) زاغ با خود اندیشید که بر اثر ایشان بروم و معلوم گردانم فرجام کار ایشان چه باشد. <input type="checkbox"/></p> <p>ج) زاغی در حوالی آن بر درختی بزرگ گشن خانه داشت، نشسته بود و چپ و راست می نگریست. <input type="checkbox"/></p> <p>د) موش این بشنود و زود در بریدن بندها ایستاد که مطوقه بدان بسته بود. <input type="checkbox"/></p>	۴
۵	<p>هر یک از واژه های زیر مشمول کدام وضعیت های چهارگانه واژه شده اند؟</p> <p>الف) شادی: (ب) شوخ:</p>	۵
۶	<p>در گروه های اسمی مشخص شده موارد خواسته شده درون کمانک را بیاييد و مشخص کنید.</p> <p>باشد که از میان اسمای صدگانه اش / او را به همین نام بستاییم، آمین. (هسته و نوع وابسته پسین واژه «صدگانه»)</p> <p>علامه دهخدا، صاحب کتابی جامع در شرح و معنی واژگان زبان فارسی است. (نوع وابسته پیشین «علامه»)</p>	۶
«ادامه سؤالات در صفحه دوم»		

باسمه تعالی				
جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲				
سوالات آزمون درس: فارسی ۲	رشته: علوم تجربی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه	
نام و نام خانوادگی طراح:	پایه: یازدهم	تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۳/	تعداد صفحات: ۴ صفحه	
مهدی اسماعیل زاده	شماره پرسنلی: ۱۰۰۲۸۵۶۰	اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی		
ردیف	سؤالات			نمره

۷	نقش کلمات مشخص شده را بنویسید. الف) پدر جلال الدین، محمد بن حسین خطیبی، از دانشمندان روزگار خود بود. ب) دریاب که مبتلای عشقم آزاد کن از بلای عشقم	۰/۵										
۸	واژه «آهسته» را یک بار به عنوان مسند و یک بار به عنوان قید در جمله به کار ببرید.	۰/۵										
۹	جمله معلوم «من لباس را پوشیدم» را به جمله مجهول تبدیل کنید.	۰/۷۵										
۱۰	با توجه به فعل ذکر شده در جدول زیر موارد خواسته شده را بنویسید. <table><tr><td>فعل</td><td>صفت لیاقت</td><td>صفت فاعلی</td><td>فعل متضی نقلی</td><td>فعل مضارع التزامی</td></tr><tr><td>می پوشید</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	فعل	صفت لیاقت	صفت فاعلی	فعل متضی نقلی	فعل مضارع التزامی	می پوشید					۱
فعل	صفت لیاقت	صفت فاعلی	فعل متضی نقلی	فعل مضارع التزامی								
می پوشید												
۱۱	درباره کاربرد و معنای فعل «ایستاد» در جمله های زیر توضیح دهید. گرازان به تگ ایستاد. صیاد در پی ایشان ایستاد.	۰/۵										
قلمرو ادبی (۵ نمره)												
۱۲	هر یک از عبارات گروه (الف) با کدام یک از آرایه های گروه (ب) تناسب دارد؟ در گروه (ب) یک آرایه اضافی است. <table><tr><td>گروه الف</td><td>گروه ب</td></tr><tr><td>سرزمین های شمال و جنوب نیز / آسوده در دستان خداست. گریه کنی اگر / که آفتاب را ندیده ای / ستاره ها را هم / نمیبینی کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق / بیا که یاد تو آرامشی است طوفانی</td><td>متناظر نما استعاره کنایه حس آمیزی</td></tr></table>	گروه الف	گروه ب	سرزمین های شمال و جنوب نیز / آسوده در دستان خداست. گریه کنی اگر / که آفتاب را ندیده ای / ستاره ها را هم / نمیبینی کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق / بیا که یاد تو آرامشی است طوفانی	متناظر نما استعاره کنایه حس آمیزی	۰/۷۵						
گروه الف	گروه ب											
سرزمین های شمال و جنوب نیز / آسوده در دستان خداست. گریه کنی اگر / که آفتاب را ندیده ای / ستاره ها را هم / نمیبینی کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق / بیا که یاد تو آرامشی است طوفانی	متناظر نما استعاره کنایه حس آمیزی											
۱۳	عبارت های زیر را از نظر آرایه های ادبی بررسی کنید. الف) پس از ابر کرم، باران محبت بر خاک آدم بارید و خاک را گل کرد. ب) نخست آن سیه روز و برگشته بخت برافراخت بازو چو شاخ درخت	۱										
«ادامه سوالات در صفحه سوم»												

باسمه تعالی			
جشنواره طراحی سوال شبه نهایی – سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳			
سوالات آزمون درس: فارسی ۲	رشته: علوم تجربی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی طراح:	پایه: یازدهم	تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۳/	تعداد صفحه: ۴ صفحه
	شماره پرسنلی: ۱۰۰۲۸۵۶۰	اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی	
ردیف	سؤالات		
	نمره		

۱۴	مفهوم کنایه های زیر را بنویسید. (الف) دو اسبه آمدن: (ب) دندان به دندان خاییدن:	۰/۵
۱۵	در بیت زیر، تفاوت معنایی واژه های «جولان» را بنویسید و مشخص کنید این تفاوت معنایی چه آرایه ای را پدید آورده است؟ جانان من برخیز بر جولان برانیم زان جا به جولان تا خط لبنان برانیم	۰/۵
۱۶	در بیت زیر «درفش کاویان» در کدام مفهوم نمادین به کار رفته است؟ تو یک ساعت چو افریدون به میدان باش تا زان پس به هر جانب که روی آری درفش کاویان بینی	۰/۲۵
۱۷	آثار «دیوان غربی-شرقی» و «تاریخ بیهقی» به ترتیب از کیست؟ (الف) یوهان ولفگانگ گوته - نادر ابراهیمی <input type="checkbox"/> (ب) یوهان ولفگانگ گوته - ابوالفضل بیهقی <input type="checkbox"/> (ج) رابیدرانات تاگور - رسول پرویزی <input type="checkbox"/> (د) رسول پرویزی - نادر ابراهیمی <input type="checkbox"/>	۰/۵
۱۸	کتاب از «محمد علی اسلامی ندوشن» و نویسنده کتاب پیامبر و دیوانه است.	۰/۵
۱۹	حفظ شعر؛ با توجه به شعرخوانی، مصراع مناسب جای خالی را بنویسید. دفاع از وطن کیش فرزاندی است گذشتن ز جان رسم مردانگی است به یزدان که بدتر از اهریمن است ***** بی تو میگویند تعطیل است کار عشقبازی جغد بر ویرانه می خواند به انکار تو اما گنجینه دارد خاک این ویرانه ها بویی از آن	۱
قلمرو فکری (۸ نمره)		
۲۰	در سروده زیر بر چه موضوعی تأکید شده است؟ «ماهی در آب خاموش است و / چارپا روی خاک هیا هو می کند و / پرند در آسمان آواز می خواند / آدمی، / اما / خاموشی دریا و / هیا هو ی خاک و / موسیقی آسمان را در خود دارد.»	۰/۵
«ادامه سؤالات در صفحه چهارم»		

باسمه تعالی			
جشنواره طراحی سوال شبه نهایی – سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳			
سوالات آزمون درس: فارسی ۲	رشته : علوم تجربی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی طراح:	پایه: یازدهم	تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۳/	تعداد صفحه: ۴ صفحه
	شماره پرسنلی: ۱۰۰۲۸۵۶۰	اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی	
ردیف	سؤالات		
نمره			

۲۱	این بخش از سروده گوته، بیانگر چه دیدگاهی است؟ «و تو شکر خدا کن، به هنگام رنج / و شکر او کن به وقت رستن از رنج.»	۰/۵
۲۲	در بیت زیر بر کدام یک از ارزشهای انقلاب اسلامی تأکید شده است؟ بیا با گل لاله بیعت کنیم که آلاله ها را حمایت کنیم	۰/۵
۲۳	در بیت زیر منظور شاعر از فرعونیان و قبطیان و موسی (ع) چیست؟ وادی پر از فرعونیان و قبطیان است موسی جلودار است و نیل اندر میان است	۰/۷۵
۲۴	مقصود از مصراع «پا در رکاب راهوار خویش دارند» چیست؟	۰/۲۵
۲۵	با توجه به متن درس «در کوی عاشقان» به اعتقاد مولانا چه چیزی را باید مایه دریغ و افسوس دانست؟	۰/۵
۲۶	شاعر در بیت زیر، قصد بیان چه نکته ای را دارد؟ در آن تاریک شب می گشت پنهان فروغ خرگه خوارزمشاهی	۰/۵
۲۷	منظور از موارد مشخص شده در عبارت های زیر را بنویسید: الف) اما چراغدان را هم که همیشه صبورانه در سایه می ایستد، از یاد مبر. ب) روح را خاک نتواند که مبدل به غبارش سازد.	۰/۵
۲۸	سروده ها و جمله های زیر را به نثر روان معنی کنید: الف) امیر از آن جهان آمده به خیمه فرو آمد و جامه بگردانید. ب) ز رخسارش فرو می ریخت اشکی / بنای زندگی بر آب می دید. ج) گریه کنی اگر / که آفتاب را ندیده ای / ستاره ها را هم / نمی بینی. د) از فرط هیجان لگه می دویدم. ه) علم در همه بایی لایق است و عالم در آن باب بر همه فایق. و) فلک باخت از سهم آن جنگ، رنگ / بود سهمگین جنگ شیر و پلنگ. ز) در وقت فراغ موافقت اولی تر، و الا طاعنان مجال وقیعت یابند. ح) هر نفس آواز عشق میرسد از چپ و راست / ما به فلک می رویم، عزم تماشا که راست	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
۲۰	جمع نمره	

باسمه تعالی			
جشنواره طراحی سوال شبه نهایی – سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳			
راهنمای تصحیح آزمون درس: فارسی ۲	رشته : علوم تجربی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی طراح:	پایه: یازدهم	تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۳/	تعداد صفحه: ۲ صفحه
	شماره پرسنلی : ۱۰۰۲۸۵۶۰	اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی	
ردیف	راهنمای تصحیح سؤالات		
	نمره		

قلمرو زبانی (۷ نمره)																				
۱	الف) مدد کننده، یاری دهنده (۰/۲۵) ب) جدال و ستیز (۰/۲۵) ج) یک مشت از هر چیزی (۰/۲۵) د) ناراست، حيله گر (۰/۲۵)																			
۲	به اهتزاز در آمدن پرچم، شیر آغوز. (۰/۵)																			
۳	الف) الحاح (۰/۲۵) ب) غریو (۰/۲۵)																			
۴	الف) کبوتران فرمان وی بکردند و دام برکنند و سر خویش گرفت. (۰/۵)																			
۵	الف) شادی: با همان معنی قدیمی و پیشین خود به حیات ادامه می دهد. (۰/۲۵) ب) شوخ: با از دست دادن معنی پیشین، و پذیرفتن معنای جدید به دوره بعد منتقل شده است. (۰/۲۵)																			
۶	میان اسمای صدگانه اش: هسته: میان و نوع وابستهٔ پسین واژهٔ «صدگانه صفت نسبی (۰/۵) علامه دهخدا: نوع وابستهٔ پیشین «علامه»: شاخص (۰/۲۵)																			
۷	الف) محمد بن حسین خطیبی: بدل (۰/۲۵) ب) م: مفعول (۰/۲۵)																			
۸	مسند: راه رفتنش آهسته است. و ... (۰/۲۵) قید: او آهسته حرف می زند. و ... (۰/۲۵)																			
۹	لباس پوشیده شد. (۰/۷۵)																			
۱۰	<table><tr><td>فعل</td><td>صفت لیاقت</td><td>صفت فاعلی</td><td>ماضی نقلی</td><td>مضارع التزامی</td></tr><tr><td>می پوشید</td><td>پوشیدنی</td><td>خوش پوش</td><td>پوشیده است</td><td>پوشد</td></tr><tr><td>(۰/۲۵)</td><td>(۰/۲۵)</td><td>(۰/۲۵)</td><td>(۰/۲۵)</td><td>(۰/۲۵)</td></tr></table>					فعل	صفت لیاقت	صفت فاعلی	ماضی نقلی	مضارع التزامی	می پوشید	پوشیدنی	خوش پوش	پوشیده است	پوشد	(۰/۲۵)	(۰/۲۵)	(۰/۲۵)	(۰/۲۵)	(۰/۲۵)
فعل	صفت لیاقت	صفت فاعلی	ماضی نقلی	مضارع التزامی																
می پوشید	پوشیدنی	خوش پوش	پوشیده است	پوشد																
(۰/۲۵)	(۰/۲۵)	(۰/۲۵)	(۰/۲۵)	(۰/۲۵)																
۱۱	در عبارت، اول استاد به معنی شروع کردن است (۰/۲۵) اما در دومی، به معنی دویدن می باشد. (۰/۲۵)																			
قلمرو ادبی (۵ نمره)																				
۱۲	سرزمین های شمال و جنوب نیز / آسوده در دستان خداست. گریه کنی اگر / که آفتاب را ندیده ای / ستاره ها را هم / نمیبینی. کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق / بیا که یاد تو آرامشی است طوفانی متناقض نما (۰/۲۵)																			
۱۳	الف) ابر کرم: اضافه تشبیهی / باران محبت: اضافه تشبیهی / تکرار: خاک / ابر، باران، خاک: مراعات نظیر (۰/۵) ب) سیه روز کنایه از بدبخت / برگشته بخت: کنایه از بدبخت / بازو چو شاخ درخت: تشبیه / بیت اغراق دارد. (۰/۵)																			

باسمه تعالی			
جشنواره طراحی سوال شبه نهایی – سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳			
راهنمای تصحیح آزمون درس: فارسی ۲	رشته : علوم تجربی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی طراح:	پایه: یازدهم	تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۳/	تعداد صفحه: ۲ صفحه
	شماره پرسنلی : ۱۰۰۲۸۵۶۰	اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی	
ردیف	راهنمای تصحیح سؤالات		
	نمره		

۱۴	(الف) دو اسبه آمدن: به سرعت آمدن (۰/۲۵) (ب) دندان به دندان خاییدن: عصبانی شدن (۰/۲۵)	۰/۵
۱۵	جولانی اولی: نام مکانی (۰/۲۵) / جولان دومی: تاخت و تاز (۰/۲۵) / جناس همسان	۰/۵
۱۶	پیروزی (۰/۲۵)	۰/۲۵
۱۷	(ب) یوهان ولفگانگ گوته (۰/۲۵) / ابوالفضل بیهقی (۰/۲۵)	۰/۵
۱۸	روزها (۰/۲۵) / جبران خلیل جبران (۰/۲۵)	۰/۵
۱۹	کسی کز بدی، دشمن میهن است (۰/۵) / عشق اما کی خبر از شنبه و آدینه دارد (۰/۵)	۱
قلمرو فکری (۸ نمره)		
۲۰	همه هستی در وجود انسان خلاصه شده است (۰/۲۵) / انسان اشرف مخلوقات است. (۰/۲۵)	۰/۵
۲۱	شکرگزاری در همه حال (۰/۵)	۰/۵
۲۲	بیعت با شهدا و آرمانهای انقلاب (۰/۵)	۰/۵
۲۳	فرعونیان و قبطیان: اسرائیلیان و موسی (ع) (۰/۵) امام خمینی (ره) یا رهبر (۰/۲۵)	۰/۷۵
۲۴	کنایه از حمله کردن یا آماده مبارزه بودن (۰/۲۵)	۰/۲۵
۲۵	گرفتار دام دیو نفس شدن (۰/۵)	۰/۵
۲۶	پایان حکومت خوارزمشاهیان (۰/۵)	۰/۵
۲۷	(الف) کسانی که سود می رسانند اما به چشم نمی آیند. (۰/۲۵) (ب) جسم (۰/۲۵)	۰/۵
۲۸	(الف) امیر از مگر، نجات یافته به خیمه آمد و لباس را عوض کرد. (۰/۵) (ب) این اوضاع و شرایط اشک را بر چشمان او جاری کرد و پایان زندگی خودش را نزدیک می دید. (۰/۵) (ج) اگر توقع را زیاد کنی و به خاطر چیزهای بزرگی که نداری ناشکری کنی، همین نعمتهای اطرافت که به چشمت کوچکنند نیز از دست خواهی داد. (۰/۵) (د) از شدت هیجان با انرژی و و شوق می دویدم. (۰/۵) (ه) در مورد هر موضوعی دانش و آگاهی داشتن بهتر است و انسان دانا در آن مورد پیروز و برتر از دیگران است. (۰/۵) (و) آسمان نیز از ترس آن جنگ رنگش پرید. آری جنگ شیر و پلنگ ترسناک است. (۰/۵) (ز) در وقت آسایش همراهی بهتر است و گرنه سرزنش کنندگان فرصت بدگویی پیدا می کنند. (۰/۵) (ح) عشق دائما فریاد میزند که ما به سوی قرب الهی گام بر میداریم چه کسی با ما همراه و همسفر است؟ (۰/۵)	۴
۲۰	جمع نمره	